

## АРХИТЕКТУРА

УДК 796.02 (477.63)

УНИВЕРСАЛЬНАЯ СПОРТИВНАЯ АРЕНА В ДНЕПРОПЕТРОВСКЕ  
К ЕВРОБАСКЕТУ-2015*С. И. Подолинный, старш. преп., А. Е. Потапов, асп., Я. А. Передерий, магистр арх.*

**Ключевые слова:** проектное предложение спортивной арены, архитектурно-планировочные особенности универсального спортивного зала, Евробаскет-2015

**Постановка проблемы.** 18 декабря 2011 года в Мюнхене Украина определена страной, которая будет принимать чемпионат Европы по баскетболу среди мужских команд в 2015 году. Днепропетровск вошел в состав шести украинских городов, предоставляющих свои услуги для проведения континентального первенства [2]. Такое решение, с одной стороны, – признание особых заслуг города в развитии баскетбола и его популярности среди жителей, с другой – констатация больших потенциальных возможностей деловой столицы страны.

В связи с этим решением проведение мероприятий по улучшению спортивной инфраструктуры Украины и, в частности, г. Днепропетровск, представляется важнейшей задачей. Это даст возможность реорганизовать существующие и создать новые объекты для спортивных соревнований, не только для проведения матчей Евробаскет-2015, но и для других возможных массовых форумов такого уровня.

На данный момент ни один из шести городов (Днепропетровск, Харьков, Одесса, Донецк, Киев, Львов) не имеет спортивных арен, отвечающих требованиям ФИБА-Европа. Возможность проведения того или иного уровня игр турнира (групповые, четвертьфинальные, финальные) в первую очередь зависит от вместимости принимающей арены.

Реконструировав днепропетровский дворец спорта «Метеор» (обеспечив необходимый комфорт для 5000 зрителей) можно рассчитывать на проведение только первого турнира. Для четвертьфинальных и финальных игр необходимы арены большей вместимости – 10 и 18 тыс. зрителей соответственно (рис. 1).



*Рис. 1. СК «Метеор» в г. Днепропетровск*

Учитывая особые баскетбольные традиции Днепропетровска, целесообразно, пользуясь благоприятными обстоятельствами, поднять вопрос о создании арены на 18 тыс. зрителей. Обеспечив ее универсальность, в дальнейшем можно рассчитывать на проведение турниров международного уровня по таким популярным в Украине и в нашем городе видам спорта, как: баскетбол, мини-футбол, гандбол, волейбол, спортивная и художественная

гимнастика, бокс, тяжелая атлетика, борьба и т. д. Помимо этого, объект может стать местом проведения концертов, аудио-видео-представлений и других массовых мероприятий.

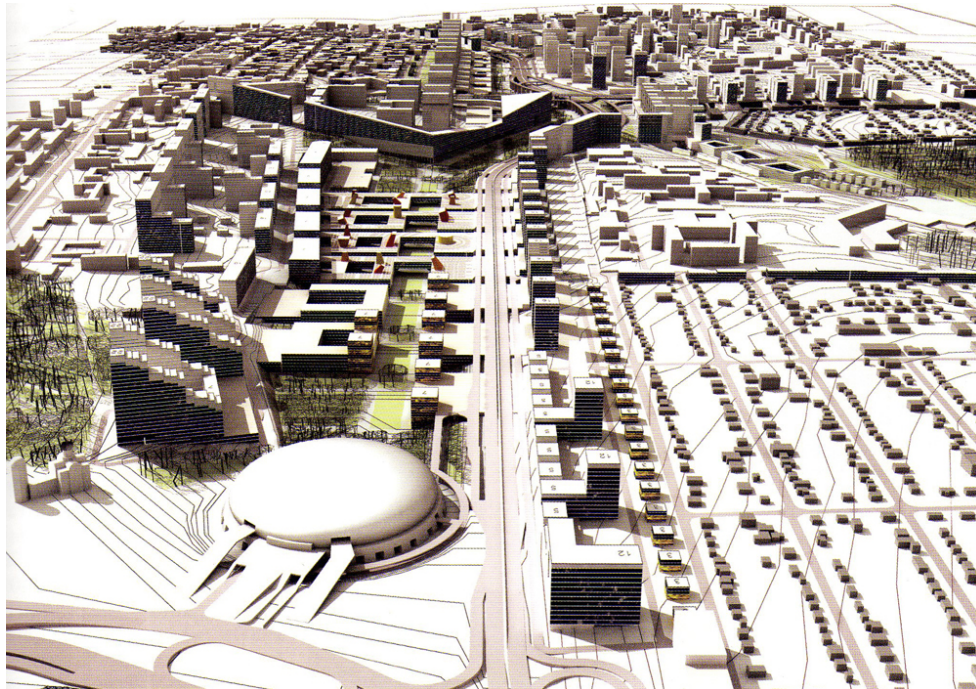
**Анализ литературы.** Мировая практика строительства спортивных сооружений опирается на обширный массив теоретических разработок [1], в том числе широко используются рекомендации различных международных спортивных организаций [3].

Отечественный архитектурно-градостроительный опыт создания спортивных сооружений в значительной степени ориентируется на нормативную базу [5] и исследовательские разработки В. В. Савченко [4]. Однако они были восполнены достаточно давно и в них не отражены последние тенденции в развитии как самих видов спорта, так и его инфраструктурных элементов.

**Цель статьи.** Представить возможный вариант создания в Днепропетровске универсальной спортивной арены на 18 тыс. зрителей.

**Основная часть.** Арены подобного уровня отличаются особыми типологическими характеристиками, значительно усложняющими выбор места для их строительства. В первую очередь, это большие габаритные размеры с трудно гармонизируемыми пропорциями, близкими к кубу. При этом должна быть обеспечена удобная оперативная связь с центром города и значительные площади под парковочные места [1; 3; 4].

Анализ возможностей строительства крупной арены в вышеперечисленных городах с позиции градостроительных критериев показывает, что Днепропетровск имеет наиболее приемлемые условия для строительства подобного объекта. Перспективным местом размещения арены является пересечение пр. Героев Сталинграда и Запорожского шоссе, где на данный момент находятся спортплощадки стадиона «Трудовые резервы». По генплану города 2026 года данный участок отводится под крупный объект общественного назначения. В одном из проектных предложений по застройке данной территории архитектором Ю. Алиповым [6] были конкретизированы размеры, размещение и конфигурация площадки под этот объект (рис. 2).



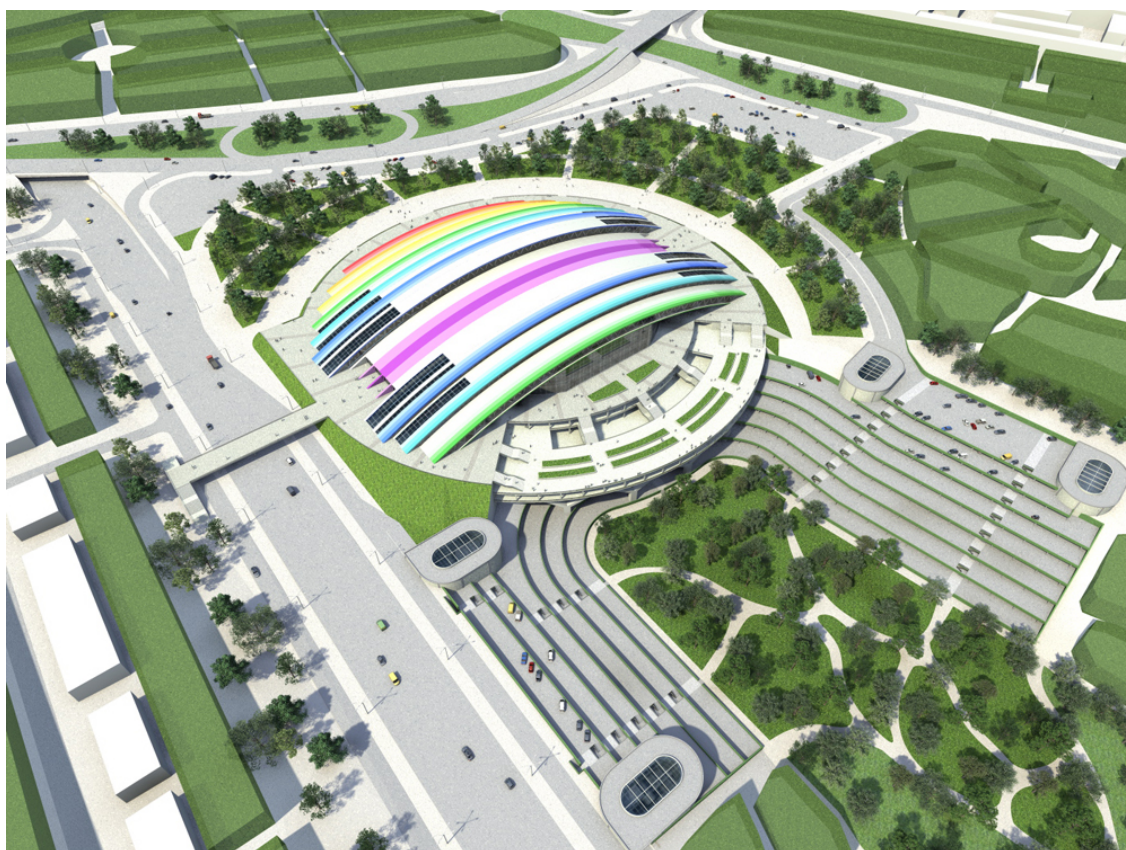
*Рис. 2. Проектное предложение по реорганизации застройки Красноовстанческой балки в г. Днепропетровск*

Важной особенностью этого участка является возможность разместить часть объема арены на нижних отметках овражного пространства, а на его склонах устроить автопарковку. Таким образом решается одна из сложных задач – визуальное уменьшение объема здания, что позволяет, сохраняя все его доминантные композиционно-смысловые характеристики, гармонично вписаться в окружающую среду.

В рамках учебного проекта творческим коллективом кафедры архитектурного

проектирования ПГАСА (С. И. Подолінний, А. Е. Потапов; при участии: Я. Передерий, Л. Старцев, В. Лакоза, Е. Ткаленко) выполнено концептуальное проектное предложение по созданию спортивной арены на 18 тыс. зрителей в г. Днепрпетровск. Ведущая тема образно-художественного решения – «радуга», оптимистический, жизнеутверждающий символ единения природы и человека.

В основе архитектурно-планировочного решения положена идея поэтажной эвакуационно-загрузки зрителей как более оптимальная для арен такой вместимости. Реализация данной схемы осуществляется при помощи колец-платформ, опоясывающих арену. Разница отметок участка позволяет вывести часть многоуровневой конструкции колец-платформ в отвершек оврага, тем самым обеспечив дополнительные эвакуационные пространства и связь арены с многоуровневым паркингом, устроенным на склонах балки. Три уровня выступающих платформ служат смотровыми площадками, сориентированными на пространственную ось балки (рис. 3).



*Рис. 3. Универсальная спортивная арена на 18 тыс. зрителей в г. Днепрпетровск (проектное предложение)*

Конструктивной основой спортивной арены являются большепролетные фермы, упирающиеся в склоны балки. Такое решение дает возможность разместить все необходимые функциональные элементы сооружения в едином пространстве, обеспечив их полноценные технологические связи. Кроме того, в дугообразной структуре сооружения предусмотрена система раздвижных сегментов кровли, позволяющая проводить игры под открытым небом. (рис. 4).

Особенностью проектного решения универсального зала является также большое число тренировочных площадок, расположенных в непосредственной близости от основной арены, функционально выделенных в отдельную зону. Это дает возможность широкого варьирования функциональной программы сооружения. Проектом предполагается трансформация арены не только в горизонтальной плоскости, но и по вертикали, что позволяет проводить международные соревнования по спортивной гимнастике, акробатике и тяжелой атлетике, видам спорта со своими специфическими требованиями к оборудованию арены.

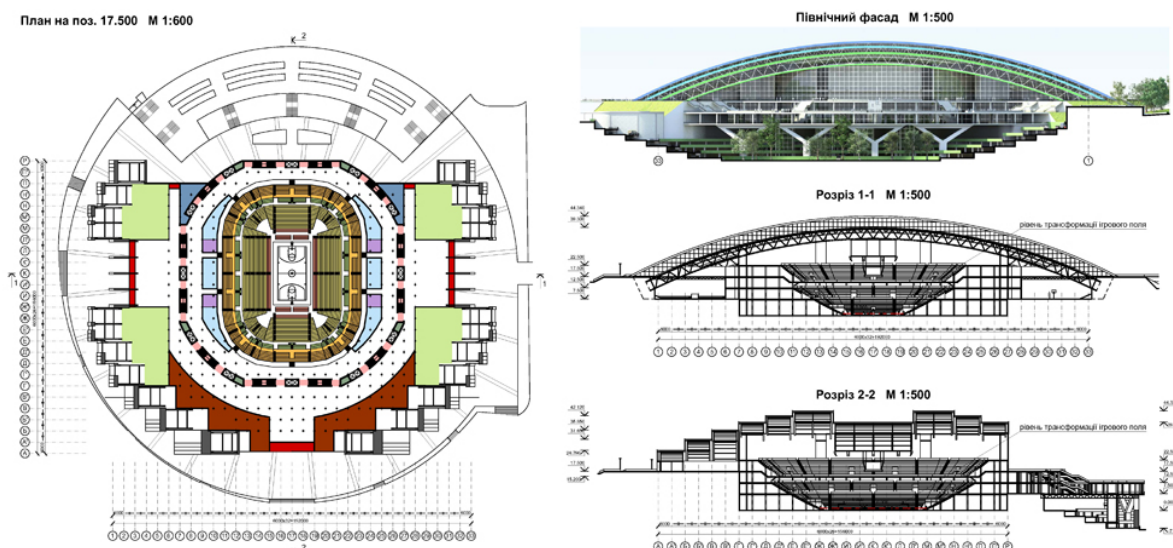


Рис. 4. Схемы планов, разрезов (проектное предложение)

**Выводы.** В связи с проведением чемпионата Европы по баскетболу в 2015 году Днепропетровск получает уникальную возможность проведения преобразовательных мероприятий в спортивной инфраструктуре. В качестве одного из объектов этой программы может стать крупная арена на 18 тыс. зрителей. В проектном предложении предусмотрена полноценная функционально-технологическая схема, отвечающая требованиям Олимпийской хартии к проведению чемпионатов международного уровня.

Проектом предлагается разносторонняя система трансформации игрового поля, что обеспечивает многофункциональность его использования. Трехуровневая структура опоясывающих арену платформ позволяет организовать поэтажную эвакуацию-загрузку объекта и удобную связь функциональных элементов всего сооружения. Конструктивная система кровли дает возможность разместить весь технологический процесс комплекса в едином пространстве.

Строительство сооружения такого уровня позволит не только принять четвертьфинальные и финальные турниры чемпионата 2015 года, но в дальнейшем использовать эту арену для проведения соревнований международного уровня по многим видам спорта, организовывать широкомасштабную физкультурно-оздоровительную работу, а также проводить другие виды массовых мероприятий.

## ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Белов Ю. М. Экологические аспекты структуры и спортивной технологии олимпийских спортивно-зрелищных комплексов в современных мегаполисах / Ю. М. Белов // Мат. совмест. науч.-практ. конф. – М, 2001. – С. 214 – 218.
2. Евробаскет-2015 пройдет в Украине! : Городской портал Днепропетровска : [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://gorod.dp.ua/news/68695>.
3. Олимпийская хартия : в действии с 7 июля 2007 года / Международный Олимпийский Комитет. – Швейцария, 2007 г. – 47 с.
4. Савченко В. В. Архитектура многоцелевых зрелищных и спортивных залов : Автореф. дисс. докт. арх.: 18.00.02 / НИИ строит. производ. Госстроя УССР. – К. – 1982. – 40 с.
5. Спортивные и физкультурно-оздоровительные сооружения : ДБН В.2.2-13-2003. – [действующий от 10 ноября 2003 г.]. – К. : Государственный комитет Украины по строительству и архитектуре, 2004. – 122 с.
6. Шульц С. Красноповстанческая: балка, свалка или территория процветания? / С. Шульц // Новый город. – Д., 2009. – №4 (43). – С. 10 – 21.